唐文續拾

唐文續拾卷十二

榮祿大夫二品頂戴前分巡廣東高廉道加四級臣陸心源輯

闕名

石龕阿彌陁像偈

夫眞諦難測名言□揃□□豐舉俞□□□□□□□□□□□□□□□□無去無來如來之教□書因茲□□極□□幽□門太□傳成彌陁之像□達發者卽我孫使君乎公宣□和□忠肅恭懿武崇□德□□□氏爲王之爪牙諒國之楨幹武賁寄功早馳芳于蘭錡隼□位重遂分命于竹符帷

□裳褰政聲先路貪夫自遠同□歎于昆陽祿負而
來等還珠于合浦清醪狐脯百城歌□稚之惠甘露
隨車千里荷景山之澤河間獨坐未假稱高漁陽兩
岐曾何足尚豈□□□解犢集鳳□梟而已哉不伐
己功恒猶自訟洎乎退食彌敦善誘覩至理于身心
□□□于誓願爰持七寶虔像四天祛南城之煩慮
仰西方之妙境倚鷲山而面前得鹿野而□曠菩提
之樹潦崗巒而陰鬱忍辱之艸歷冬夏而芊茸于是
雕□□以分光琢瑤□而窮態寶臺聳出若三十六
天玉毫分色□八十種好珠網疑綴金□如言丹青

增滿□□□□繪畫由旬之妙蓮花灼灼疑臨河耨之池貝葉芊芊若遇娑羅之肆現无莫上不可思議廣十二緣引百千衆三惡八難睎慧照而俱釋五蘊六和頂尊容而普究顧惟不敏幸覩无邊喜屏車之溢陪贍寶相而增敬歎未曾有而作偈曰

肇建寶法兮明色空或因金相兮光大雄五等□侯兮德自祟八百居士兮心攸同善哉慧劍兮誘巴賨琢彼刼石兮恣磨礱九百万座兮涌其中六十二見兮瑩其功玉毫艷艷兮如遇風金口微微兮疑敕躬三十七道兮克其通千万億刼兮永无窮開元廿三

年歲次乙亥十一月壬子朔十五日表慶訖石刻

大德了法等造經幢讚

儼□覩相形□金缺氣雄掌塔瞪注持矛傑立而鬼缺百由旬爲依爲怙僧藍以之缺甯日月明於外燈燭耀於內同缺皎夜朗無宵晝矣至於輿咸化允人□□願必遂□賛多方不可遽數其有奉蘭膏照華殿燈明□□歸信如流則其爲福也展無壃之休其益筭也續靈長之壽當寺內供奉大德了法上座超證寺主靈皎都維那超元購良工奉珎財求翠珎斲而磨之徽雕龍序而賛之文則陋矣敢揚光昌賛曰

天王垂迹肇興于闐威靈傍洽仰之鈴鍵爰祚我唐照宇變現廓土開疆擒騰電馳其一　惟王有國惟神有靈教興印度德洽大庭綿歷歲紀天資克成僧藍是託國欽其二　燈幢昭赫邈哉天王炳靈垂休帝業其昌翠殿含耀徘徊焞煌慶于闐氏祚于保唐其三

石刻

大唐故節度隨軍宣德郎試太理司直權知齊州司馬清河張府君彌勒佛讚文并序

夫善而能固者莫若於山聖而不可窮者莫若於佛雖冲虛罔測終相好可觀府君諱顗字顗令嗣三人

伯曰元贊仲曰元質季曰元實痛枌榆之戀感陵谷之狀遂徵訪奇工鐫龍弥勒佛一鋪於考比塋西北山之巔山名虮山也每泣涕歎劬勞則昔賢何足加尚因旌厥善而爲讃焉

峨峨萬重□天之力鑿山爲佛佛號彌勒曙霞昭彰嵐煙拂拭敬之敬之永爲登臨元和十年歲在乙未四月刻石

尊勝經幢讃

伏以□立九州山分五嶽壯國□□□□神麻况東嶽府君定死主生興雲致雨興神□聖□國□人臨

陣卽暗助陰兵□□卽淸除疫鬼威靈莫測變化䍐

□女弟子杜氏親□加被方切□張立廟塑儀祈恩

求福□者缺冥教令立寳幢經載□□福資幽顯□

尊勝陀羅尼功異餘教驗莫能書影覆塵霑得生天

□名傳聲至□□祿榮今則鐫石功□標名不朽乃

爲讚曰

府君冥教□造靈幢□明世永福城隍神通䍐惻勝

利雜乾坤永固其日月齊長神女杜氏永福永昌□

□□□□廣讚揚石刻

造經幢讚

缺者歸依□□功德況乎□□大士果圓十地道□三祇缺主郟住瑠璃國上缺世界或救娑婆濁惡眾生令離苦源超昇極樂於是手搖缺而聲振三塗掌捧玉珠五色而光缺眾苦使劍樹刀山之鋒刃成芙蓉疊翠之芳條鑊湯炎猛之缺涼冷波濤之湶沼此我菩薩願力且缺大士神通若不如然因何出離今則功圓果就鏤玉寶金鎮當□之無疆保算沙之不朽讚曰

大國神京士庶英明敬僧重法攝念修行其一投金鄉玉□藍植福殁後津梁生前備足其二刊石記名表敬

心精天曹地府冥部分明其三菩薩大士□容寫彼到
者發心見生福利其四齋設一周十分金收地獄不歷
天堂玄遊其五功德所作頓離濁惡法界有情一時利
樂石刻

雲麾將軍造象讚

上缺中書缺於大造缺通振缺雲麾將軍左缺敬造石
缺神王寶□香鑪缺天缺明時序缺搖易缺名山於
天府溽缺慧日之輝缺慈雲於彩見缺引缺百辟永
缺姝缺樂而韻和缺色香缺天雄衛缺單有缺福流
遐邇遍及蒼生缺名言並庸缺可欲缺敢課虛以申

詞謹爲讚曰
上聖流福大智弘慈能仁普濟遍救無私其一舌相廣
缺周游天下豈獨西垂其二爰從西土來衛我皇保茲
康樂地久天長其三豈量高下唯應至誠缺福被羣生
其四開元廿年歲次壬申五月一日壬寅朔十五日景
辰建石刻

魏可觀經幢讚

上缺碧光分妙界影偏衆流黎惟我佛慈悲褒稱匪鑒
卽有奉戒男弟子魏可觀缺丁張氏特捐金錢建立
寶幢憑茲拂珉之功薦彼杳冥之識況乎缺善住劉

擲界殃邇後波離覺士獲遊是邦揖覲文殊豐還西土遂齎梵旨缺當念羣動沒溺昏瞖循撮摩勞以托勝由拯濟苦趣此則仍乃旁缺可周細具述者也唯冀幽魂永辭濁世遐陟口方遽陪入聖之仁缺尊勝玄奧大悲威靈有權有實唯妙唯精極乎品類缺界縱橫若非厥道何益羣生石刻

釋迦牟尼佛讚并序

原夫大雲廣布籠九天而為蓋慧日騰暉鑒十地而含鏡豈若神光發曜恆沙之金剎俱明聖教流傳微塵之石劫常住法身香氣氛氲於六合之中妙色尊容

昭晰於八荒之外名山鼓動鳳嶽之震嶺巉巖德水
騰波烏江之驚濤浩汗故能覺悟羣品道引含虛異
域求經競風馳於衛國諸方請法爭霧集於王□四
衆傾心五魔稽首東海龍女變質爲男西山鶴駕飛
來獻供淸信賢士乃知佛性無能測量者哉有信士
維那隴西李堅等累世此土人也高懷四勇壯志烈
於秋霜義感三荆連枝泫於春露可謂靑松獨秀翠
竹孤標矣阻逢紊世甘載戈鋋不暇狠煙三十餘歲
悟身而如電如露若泡若漚引化羣情共崇因果迺
有陸眞峡之古寺寺號延昌精舍毀除空存□記上

爲皇帝文武百寮過去先亡見存眷屬各啟宏願抽
減靜資再立殿臺構崇禪室深峽選石遠召良工造
釋迦像壹尊莊嚴具足右邇山陽之境傍奔白鹿之
峯黃津一帶長川迴視羊腸之嶺瓊宮岌峇上拂雲
端禪室屡層傍連甲第祥風朝引徐牽梵響之音瑞
氣時生香珍馥郁上願皇王萬歲寶祚無窮下及法
界衆生同登正覺皆開平伍年歲次辛未二月乙酉
朔八月壬辰畢工　修武志

天王贊

崇山之下澗水之□開鑿翠壁覩現大□□顏瞭目

護法分身保□境界資益郡君□承多福貽厥子孫

彌勒佛贊

至聖不形形何 缺 形 缺 攻石□玉妙與神并□生慮端忽若化□□髣雲 缺 月明 缺 承□嚴名 石刻

呂氏尊勝幢讚

孀妻呂氏特捨資捐建尊勝大悲陁羅尼幢奉爲亡夫資薦去識曾聞善住天子得脫七返之身累刧沉淪因此而超昇於淨域若人課誦暫得聞經九有四生河沙罪滅今則有孀妻呂氏將酬䄡祿上報慈尊聊陳示誨之恩冀 缺 得由是磨礱削石命匠輸金八

邊之修飾光輝一座之寶鮮絜鐫陁羅尼□□寫秘
密之靈文用荅孝誠將酬掬育於是慶雲布彩烟藹
長空瑞色射於九天亡靈生界標乎像事彰在墳傍
福利奇哉乃爲讃曰
佛陁尊勝起自西天文殊示現波利賫還取其梵本
飜譯唐言若人持讀枯骨生天今有妻子志捨資捐
爲其亡夫追薦九泉一承妙善長在佛前先亡利苦
勝事俱圓貞石尅備永固万年天福七年歲次壬寅
三月甲辰十二日丙寅建立石刻
龎德相等造金剛經頌

公諱懷字伯其先南安郡人遠祖因官家於范陽焉
曾祖光魏任鴈門郡丞祖安齊任魏州昌樂縣令父
謙隨任定州別駕並價重連城光融照乘棲仁杖義
履順居貞公璧孕藍田珠生漢水幼不好弄長實多
能勳庸冠於朝倫領袖標於士友詎止門稱武穴室
擬龍泉而已哉豈其與善無徵云亡奄洎遽以光宅
元年十一月遘疾終於私第春秋七十九也有子德
相等扣地屠魂號天泣血想津梁之無據思迴向之
有因以為救助莫若於受持施與不及於書寫今敬
爲亡父鐫石造金剛般若經一部以垂拱元年四月

八日雕飾畢功兼設四部衆齋送經於山寺之頂也重巖萬仞上亘有天幽谷百尋下臨無地繡甍接影口梵連聲同欽祇樹之風共泳恒河之潤而爲頌曰

有爲有著三千大千情塵僭口業口横山鬱猿不息縈口自口口珠靡解心火徒燃其一恒河灑潤祇樹搖風卽色非色口空不空無來無去甯始口終口口妙法其唯大雄其二石刻

傳法師石龕彌勒像頌

蓋聞法性希夷理超玄象慈悲示現事口莊嚴所以調御人天汲引氓庶脊言弘益口難具紀淨土寺主

傳法師道性凝遠冲覵□□戒行冰潔慧□□流徹
□茲山式圖靈妙□彌勒像并二菩薩相好□□似
初成于道樹夾侍齊□若始會於華□斯乃即石□
堅固之身因□留常住之□□師先造彌陀又鐫彌
□□宮樂國咸啟淨心壽佛□□□瞻妙□而身無
兩□□□一緣合□稱量迴歸□□□遵願旨無或
疑焉稽□□首乃爲頌曰
妙門崇寂道相希夷□□□行式繕靈□神□□□
□□趺下映座啟峯蓮□開崖□疑從者嶺忽降□
□尋□□□丈室含空□相東列□□西託福流□

口魂歸及樂同上

大唐口口口口氏浮圖頌并序

竊聞口口曜彩流法教於大千噭口揚暉散惠雲于十地曉色身之非我知性相之爲空盡虛三乘虔誠二諦眞容儼晬如臨百億之宮毫相摛光似映三千之界丹霞競吐紫氣爭流記嬪則於龍龕覲毋儀於鷲嶺乃爲頌曰

爰開鴈塔式樹螺宮雙林隱霧獨菀迎風嬪儀永固毋訓長終黃泉有口白日無窮同上

郭元爽造龕像頌并序

□□眞容解脫廣開方便□□妙體虛融應設善權
□□□□乘而攝化以拯□□□萬德而爲緣導有
□□□□輝輝妙相捌拾□□□□赫祥儀叁拾
□□□□□以法雲垂布□□□□日揚暉昭窮
□□□慈光而等感救壹□□令安布悲念以無方
□萬類而出苦於是引衆□於福地普免塵勞構庶
□於禪林共登波若故知恩敷歷劫赤子之愛無偏
惠布恒沙救援之心平等拜恩無盡報謝難酬敬範
□□式流遠益今有淸信□□玄爽及合家眷屬等
□□□□□皇帝兼及柒代□□□□法界蒼生崇

菽□□□恩深重情報難思□□□資施充妙像粵
以萬歲通天元年肆月捌日□首於龍門秀嶺造此
尊龕伊川勝源開斯聖搭有繕士焦元操誠心志節
巧範真容雕剋洪規以傳妙則楷模眾聖用表慈顏
芳蹤非壹日所傳懿跡擬阡秋不泯至玖月之朔方
乃畢功莊飾嚴持咸悉成就又施主郭玄爽等虔情
僉切追敬逾深懇志抽心而結弘誓願以斯功德資
益神皇託此勝緣莊嚴父母參大願力刼刼不窮肆
弘誓心生生無盡聖體恒昭法相常明度脫蒼生護
持國土見聞隨喜發菩提心頂禮歸誠迴邪入正普

修妙行其結勝因使苦海波□□□□彼岸序之不
已□□□□其詞曰
缺六字方便拯救缺八字德身缺八字上道缺十九字報缺七字眞
深粤缺七字列尊儀缺六字普勸歸依缺六字通天元年石刻

定州刺史呂國公□□□洛法華經頌

木州總管定州都督缺爲缺府主缺將捨絹三百□
缺玉如山之固萬代長存與日月齊明共三辰並耀
若夫無□眞理微妙缺實相淸淨沖虛斯乃道弘四
果開通十地成茲究竟證此菩提道德三塗李伯陽
弗盡其趣生死二逕孔□文冈述其理故搏風八万

搶揄之所不知澂水三千涓澮之所未晤然虛空無
際世界無邊受苦循環竟何極已惟解脫銀相法應
金軀六度□滿十□具足闡一乘之義著八水之功
拯四趣之臯□三途之昝聊開慧炬刷蕩□明暫撥
法舡濟渡有溺□有□至眞□蓋無得缺有高士李
惠寬臯陶之後左車之胄盤石之宗連華帝藉生而
達理長而悟元齠齓之年蔡伯喈聞而趨步□□□
歲王平子見而絶倒洞□古空之理偏知物我之義
□□句而燔兩臂□一偈而燒十指尸毗割肉薩捶
□牙方之厲行略無缺加以喰松邦粒卧石漱流夏

則編草爲衣冬則引□□覆形體雖殘不以爲苦誇
詶雖至不以爲失猛獸□□末足稱奇□鳥來巢詎
將爲異屬有隨失馭區寓分崩西郡則杼柚皆無壬
城則骸骨俱滿龍驚鴞退豕突鯨吞歲下濩然□□
蕩蕩惠寬乃　缺　願早遇太元□悋身形共崇福發洎
粤若稽古大唐仰握□鏡俯案地圖膺期接統濡足
授手據八十一□之分承七十　缺　君類□□□□之
時同尊盧祝融之日惠寬□□□□素□獲從聖人
既作万物咸覩以武德六年四月□□日乃於此山
缺　修立鑿巖爲崖鐫石造賢刼千佛法華經一部營

搆造大神靈護持就使百億須彌未有若斯修福者也其缺臨栢縣龍興□□之所北帶□山鶴駕遊天之處東則神泉洶洶遠達滄□□則泫水澎澎近連翠嶺彌亘千里控帶百川邐缺南之垂條回□北之際下□金闕上跨玉京□逵退食之墟□□□□之□如□眞範遍歷巖崖修好妙旨周回嶺岫長松暎缺之彩文石缺金之缺竹林而起精舍缺樹而製香鑪雲□浮沈恒過□野烏免來往直指鷲山窻戸平接星宮粱棟斜□月殿旣類缺又成缺池湧出名僧持缺邑爭來德衆夆缺方□至於是使持節上柱國

口州諸軍事定州刺史定州都督相州總缺刺史缺
大夫呂國公缺洛佐命心膂缺死王口廉李之流絳
灌樊滕之輩飛旌河朔疊鼓恒陽發槌既類秋霜缺
同春日六條布德志洽弟口十部垂恩情深口口口
懸犢口百姓興五袴之歌雁口鹿馴四民發兩歧之
詠恭敬三寶迴向缺脫捨財口滅徹車馬遂與惠寬
其營此福大弘缺啟口口栢仁縣令嚴口撫口口口
清肅口圻迹同遷虬治彌馴惟精誠信口經始加以
勸課丹青修飾經像雖目連之神缺木口智慧莊嚴
口口尊崇寶爲仰類有宿士李長欽李士羅李悊李

明明□孝等並鄉社邑人畢開清修愛法念道缺佀
功小効□載景□細事□言猶□鼎況布金重意□
骨□心□□高碑傳來乃爲銘曰
□□夜隱漢□□通□□迹德□□欽風百年同□
万事皆缺逢其一威加三界德缺勸□十善屏除五□
方便演說慇勤心□缺燭其二□□獨行道□□民樂
道致命重法燒身□鑒妙典雕缺福□臻其三翠薇千
丈青谿万□□見鳥飛平看雲進神容儼肅尊儀缺
芬芳□俊其四□旋自北製錦由南□政號五異迹稱
三威□近被風教缺竄捨施鉏玶其五上下眾芳□□

諸國未有敬信若茲功德千載松□百年□□長存

篆刻 其六 石刻

趙州□城縣丞孟玄鏡造彌勒象頌

□□火宅晨□資法雲之蔭水□交暝由智□之□
□故□墳崇福波斯建善咸希聚日之容各圖滿月
之相雖□高卑殊迹豐約異途而虔心迴面古今一
揆趙州□城縣丞孟玄鏡歎石齡之倏忽悲五欲之
紛綸薄遊□山睹茲淨剎遂□蘿陟巘頂禮發願於
是妙選良工□龕□像成彌勒一軀并二菩薩庶憑
正覺永樹勝因法界□靈俱沾上果東海雖變尊顏

無朽乃刋□於堅壁其天長而地久□□□□以云
畢□容有暉輪光□□□影雲飛長存瞻仰永矢歸
依□同金粟方齊鐵□石刻

姚二娘造元始天尊像頌

地列陰陽調五行攄万象者惟至尊道乎洛州登封
縣清信女弟子姚二娘爲亡夫李玄超及亡女與眷
屬一切含生等造石元始天尊像一鋪并仙宮妙相
圖容巧模靈像彫鏤翠琓瑩餙瑶芳相好咸周威光
普被仙岩東峙還疑子晉之期神岳南臨便似明公
之契供養靡竭尊仰無虧庶望魂想之依□表千齡

之蠲咸歸大道以記銘焉乃作頌曰
眞人西被尹子東望黃岳啟業紫氣開陽置天立極
洽贊宮商元基造化終附成匡乘雲太寶鸞鶴迴翔
招攜有德通接賢良入正道而□□因此□而攸長
石
刻

大周鈌六淨土堂銘
字

□夫□□□□□□淨穢之別佛國混同詎有東西
之異□□□□□□堂者蓋是至仁□物大權闓□應
分別□□□□□□便之要道□使肰苦欣樂□開之
而□□□□□□近者想□□增敬暫覩寶□□必得

往□□□□□□□永無退□□機利物不可思議□□
□□□□□□□玄等並□□族望十室儀□遵者□□
□□□□□貞而□□晦跡壓肆□重邱□□□□□
□志輕軒冕屬傳輪馭寓十□□□□□□□□□
日用咸識歸依之所其崇迴向之□□□□□□並
入檀那命彫琢之良工擇山川□□□□□□洵鑿
巖開室號之曰西方淨土堂□□□□□□陁佛像
三鋪并侍衛惣一十一□□□□載元年歲次甲
午八月壬子朔廿九□□□□盡磨礲之巧極彰
施之麗山豪海□□□□□寶樹花臺莊嚴具足日

月經而斂曜□□□□□采加以東面長津澄流括地西依峻□□□□空北對城闕而雲浮南屬郊原而繡起□□□□勝此爲第一銘曰

□□奚隔心悟卽是西方豈遥行成孔邇□□□□□穢賤此諸佛隨機寄遠明彼十萬億□□□□跬善哉信士依敎修行觀彼世界欣其□□迺□彫琢式其財成棟守輪奐相好光明奇□異巧登躋魂驚託禹貢之陳跡正佛土之嘉名□□可大永刼傳聲

石刻

大悲龕讚銘并序

缺者無□崇信者則救三光不昧篤敬者必□洎迺
缺大悲菩薩則釋迦如來之□身也教齊化異 缺 三
途轉輪四諦發弘誓冊亡願心祈者則 缺 啟眞如入
万四千門歸依者則何門而不入 缺 有大千應物現
形隨機引導或叱吒爲大輪之像□毗那於刼石之
中或呼吸爲烏蒭之形伏夜迦於金剛之際大矣哉
莫究其源者也爰有社錄及軍將判官居士等並屺
岵儁 缺 莫靈包廓落之才抱顒昂之體主驍騎鎮押
坤維 缺 戎幕□□貞而蘊金石之信或恭讓處 缺 今
開□□俗並迺宿植善本早培苦空 缺 道識□□如

幻如化知正法可□可歸 缺 割資□□建此龕□所
赫赫奕奕如日月 缺 煌煌□□燈而彰暗室彩雲垂
九天輝 缺 開舒撥□□崖立上時歲在 缺 彩繪鳶□
亡終□□讃曰
缺 十九 缺 刻雕貞石圖寫如眞千眼 缺 淸 缺 三轉法
輪有祈必應 缺 無端開發霞光身倚 缺 斯福無疆 石刻

泰州司法參軍造彌勒像銘

□□州 缺 栢仁人 缺 顓頊之裔□□武君之 缺 公侯
門多卿相匚□道隋 缺 通 缺 高祖□□郡守□豐侯
曾祖□趙郡 缺 惠祖□□咨□中定州□文達三郡

守君識量該通忠孝並著雖閒□險早應義旗授〻
州司功除泰州司法輕車都尉但以金輪聖主終□
愛河玉輅賢竟□火□□懸車舊里遐冲虛願於宣
務□阿歸崇正覺弘□之業未□風樹之期奄及息
弘壽弘信玄□等泣血憂毀□誠先志大唐貞觀十
四年四月八日敬造彌勒像一鋪儼類神坊僉疑化
□庶□上資帝業下潤蒼生俱越苦津同昇法苑弋
□金石乃作銘云
芳埀虞典道光周籙代有鳳毛門多驥足上連帝譜
下承天族忽矣逝□俄然風燭嗣子剋孝崇建尊儀

寶光焯燿豪相□奇法輪永振惠炬長□俱捐慾海同遊禱池石刻

彌陁石像銘并序

愛水橫流色風驚隧恒文未掩猶迷弱喪之津樂界退通郎兆歸依之路爰有汝州司士參軍范陽盧昭順爲亡息瀘州都督府參軍遺愬敬造彌陁石像一龕仍敎生存端儀在列精誠罄畢功德周圓福潤無涯潛該有象埋謝家之玉樹實切深褒弄羊氏之金環空悲絶亂重宣此義迺作銘曰

父子之道天性難忘式資泉路敬樹津梁石相其質

文載其芳貞堅不泯于國之陽　大唐景雲二年歲次辛亥九月癸酉朔廿八日庚子建石刻

楊將軍新莊像銘

昭昭大覺巍巍聖功身融刹海廟洽虛空門衆趣以窒惕闢玄門以包蒙物成緣而必應理無幽而不通有美至人股肱良臣受聖寄任閫難經綸英謀貫古韜略通神一蒙金鉞屢建華勛善代不伐功成不居功歸天子善託真如乃貢靈相用荅冥符佛心雖空佛福常在願晉此因同臻性海開元十二年十月八日同上

唐淨住寺釋迦文賢刧像銘并序

葢聞崐崘仙居爍能光而西峙瀛環秘宇影蘸扶缺物有變於阽危豈若地接王城門通鼎室控黃山缺寫韻銀宮照日絢堯景而分熛理會眞空規符化缺顯報爰有河東裴行純胄族膏腴姻連缺棣華而超恩承顏靡託罔極之戀逾深同氣無依缺門遽虧蹄社故知毀形從滅未釋塵勞履孝歸誠缺釋迦牟尼像一龕并賢刧千佛即於淨住寺供養缺工瑩玉瑚珉俯藍田而洞彩千光萬字照京兆而缺足鷲頭已對雞陁之室蕙樓菌閣還開末利之居缺空終介欲

大含清惠川浴映頂禮歸其影說種相缺林遊廚賓

而可期贍羅衛而非遠有道成法師者缺清像極鑿

虛體包觀露紐桑門之落搆徼俗諦之缺難名玉豪

韜聖覺聲塵而可紀況周王神睠尙勒缺地之初故

可史蕕垂文用寫四禪之妙其銘曰

惟彼仙宗詞標有相豈如正覺義歸無量惠炬開缺

似香爐神超槧象妙極規模花開勝跡月寫眞圖缺

照牖八解跳池贍顏頌德顯相標奇多寶非遠千缺

異覺樹含芬禪河引泌義踰得一情期不二其四喆缺

重昏克明方超古岸永濟香城其五石刻

觀世音石像銘

夫法王降跡大開拯溺之權梵帝居尊廣通微妙之力至聖幽邈其道難思弟子中山郡王隆業奉爲四哥嫂六親眷屬敬造觀世音石像一鋪勤誠彫刻月面光舒淨慮莊嚴金容相滿以斯勝果資奉四哥孃六親眷屬伏願壽比崇山固同盤石傍周庶品俱潤良緣　長安四年三月廿七日中山郡王隆業造功畢

榮祿大夫二品頂戴前分巡廣東高廉道加四級臣陸心源輯

闕名

唐馬君起造石浮圖銘

原夫鷲岳馳靈馬鳴闡三乘之口雞峯誕粹龍樹彰十地之資是以鳥塔凌空影閃日宮之宇雀離架迴模標紺殿之規然則蔗苑疏流導祥河於少海嵩山發妙佰寶樹於王城口迹遠而難徵至道幽而頗說敻而不測其在玆乎爰有石浮圖主馬君起爲亡考妣之所立其先扶風茂陵人漢伏波將軍隴西郡守

新息侯援之後十二代祖遠字彥道雍州大中正金
紫光祿大夫因官封武邑郡侯子孫因家焉故今爲
縣人也昔門傳兩口靈圖表於射熊代蘊三神盛績
光於錫樂謀深豹略英聲逸於鑄銅思察龍吟問令
興於紗帳高祖遊後魏大將軍益州刺史乘軒撫俗
降瑞鹿於臨淮置水觀風格神珠於合浦曾祖相濟
四門博士優游萬卷沉思五車杏壇傾魯相之風霧
市擅張公之則祖贇隨幽州薊縣令製錦宣功鳴琴
贊口暈屈涵牛道標馴鴝爻海龍遊鄉長農夫荷德
醴酒相驩田畯衔恩胜祠已罄然則瓊柯遞照玉葉

相輝擬楊氏之乘輪比袁門之襲鼎君起夙欽地藏
早敬天經藪井滕之易凋懺排躭之難駐弘心設福
建此浮圖龔斲已終彫鏤始畢其地前綺趙瑟艷曲
仍奢後庭燕哥悲風尚激覲津左眺蔽日棲霞逕澤
右臨兢雲引霧對墳塋而構趾蒿徑含悲俯□燧以
疏基蘇心增痛庶使醍醐廣潤慧炬高懸重昏登夜
曉之□幽□□□□□之齊夫□從言顯文由頌作鎮
天街而永安□□坤而不鑠其詞曰
日宮肇構月殿初□雞峯建宇鷲嶽疏臺馬鳴繼出
□樹潛來魚燈廣照鳥塔虛迴實相空寂至眞莫廓

惠炬燭幽法音生鐸十地可□三乘不落雀離令設

福哉攸博猗歟令人美乎純孝痛深膝下悲申庭教

衣錦權心風枝毀貌將酬罔極恕雖微效

大唐儀鳳四年歲次己卯三月辛巳朔廿六日景午

王思恭造石浮圖銘

維大唐景雲元年歲次庚戌九月己酉朔十二日庚

申夫聆睇權光□□□昧稽天廓複宇仁孝而朝入

茺□□□氛蔑慈悲而維入極數十綸於□□諧九

變於鍾絲陟配乾郊著嚴□於禋祀昭昇地紐騰孝

響於仁倫雖復鸞觴終晨末靜輪迴之難供□厚夜

伇論肅煞之曰縱使模栢窮撓數風樹而歸多寶耶
墳長慟嗟隙駟而俯香臺歸依爲忍辱之基迴向
乃昇仙之路爰有淸信士王思恭兄思慶心貞崑玉
行蘊蘭蓀別派遂源高文秘於中國分枝遠胄盛烈
剪於南荆蹈禮遂於孔門探元歸於釋氏昔爲三靈
有譴五福無徵夢感兩楹災延二豎臥痾漳浦積弊
切於劉禎璺結懸蛇事虛成於弩影乃有良醫周元
貞跡超秦緩伎躡華陀磬竭丹誠盡心祈禱發願瘳
痾□□□報□□於是廣命斑倕傍求郢匠上爲七
代父母及見存家□敬造浮圖一區九級鄧瓊瓌於

楚峴迹入仙工鎸瑰壁於燕峯影來天匠若乃方基應矩瞥十地之雄風輪栩含規承九天之墜露白鷺飛翥遊賓鐸而安禪青鴿騰空踐金瓶而宴息遂使鯨津水客獻珠淚於鮫盤天漢神妃□綃繒於玉樹豈非慧力方□廣濟無□者哉上爲皇帝陛下握紀臨乾飛龍踐阼時邕俗泰邑訟途謠寢六戎以無施韜五刑而罕用爾其地也左右川陸表裏山河□□□昌寔三尊之邃宇下官漙遊鄉邑□步於斯啟閶闔而虔誠俯香臺而稽首謬陳心腹略爲銘記俾夫衣鋪刼石知慧日之在茲焉皇矣大雄遐哉勝地□

彈千變神竅萬類契界三千□□□□□□來遊

□以至一其下石刻兹缺

修行寺尼眞空敬爲亡考妣造石浮圖銘并序

若夫正覺虛玄妙源凝寂散慈雲於億刼融慧炬於大千化城開敬信之門祇樹啟菩提之迹津梁庶品拯拔迷途皆想於洽音咸歸於壽域今修行寺尼眞空早悟無爲夙明因果痛慈顏之不待恨結終天悲報德之無由誠依福地於是竭精進之志窮清淨之財於先亡塋側敬爲考妣造石浮圖一所竊遵無上之教用酬膝下之恩翠石雕奇丹容備相龍門南指

鶴林之扶不遜甌浦北流猴池之際何遠功德已就不可思議伏願神力潛通毫光迴燭濟艱危於過往垂惠澤於將來所冀負土之墳歷千秋而永固聚沙之塔超累葉而長存迺爲銘曰

法雲灑潤甘露凝祥高臨慧日遠燭毫光其一自然生滅缺一字運慈悲誠深報德法倘歸依其二爰有精進或謝先靈近缺一字奇塔長登化城其三大唐神龍元年歲次乙巳三月庚辰朔三日壬午建同上

優婆夷阿劉造石浮圖銘

竊以法流湛寂窺之者莫知妙道疑玄仰之者無盡

啟津梁之大路火宅消炎靜塵界之祅氣頻河息毒有淸信優婆夷阿劉爲亡過夫亡過男在禪院內敬造七級浮圖一所前瞻古埭梁妻大哭之城郤背孝堂郭巨埋金之地西臨駟驛共飛雲而競遠東望天孫聳崇巖而切漢辯喉中之玉粒市石荆山盡篋裡之瓊□遴工郢邑彫□已畢鏤刻方成涓日差時樹之勝地晃晃明明浮空直上□丹霞而映仙掌岧岧蕘蕘獨出干霄入紫□而拂星橋其頌曰

巍巍寶刹高餘海碣嶷嶷攢空獨秀園中金輪照日玉鐸吟風雲儭翳鳥天路留虹丹靑克妙態巧無窮

其一
嗟乎亡者福田斯擅託生上品超然西國法起四
緣塵消六賊長辭慾海永歸彌勒其二 肥城縣志
按此銘見肥城縣志無年月謂是宋以前物玩其
文義當爲唐末人作

石燈臺銘 并序

夫約缺四五字以言金口演法□□相缺七字七德難量信有
如□□□佛弟子曹文玉以缺約七八字難遂拙滅淨財
敬□石燈臺一所採以荆山之石堅徑除□□□□
而彫磨周環無非宴□而立□□滅一切之迷冈層
望敷重妝七代之亡□又鐫阿彌陁像一鋪飾金□

相鑴翠成□能得眞形翛然□□沙門頂謁疑是梵
天童□來覲眞如西域上爲皇帝文寮武寮法界蒼
生同霑此福即以天寶十有一載有五月焚香設齋
度讚圓遶安置於僧家佛堂門所建立恐桑田改變
陵谷頻遷故勒豐石乃爲頌曰
懿寶石兮騰夜光鏤眞容兮飾璧璫亭亭岌兮雲虹
□如涌出兮現十方惠□澄澄兮照不滅慈風岑岑
兮未殃萬古千□終不朽刼□恒沙爲棟樑石刻

建幡竿銘

奇哉妙緣古聖相傳救脫大士利救人天今有缺特

就祗蘭劂風瑩石匠選□班差峩勢逸狀鈌因果告
終福事周圓願承斯祉共□□安石刻

大唐光明寺故大德僧慧了法師銘

法師□慧了俗姓宋氏若夫西京纂歷車騎建其英
謀東漢握符司徒鼎其鴻業曾構與靈山比峻昌原
其德水俱長人物備在典□□烈煥乎篆籀法師道
心天縱解行自然不假薰修已達四禪之趣無勞雕
琢便登入正之途七歲出家久著老成之德十三依
衆早識性相之原有信行禪師者釋氏之冠冕桑門
之棟梁達究竟於沖襟窮權實於靈府濟羣生於正

覺闢衆品於重昏一見法師歎之良久曰紹隆三寶
非仏子而誰法師遊刃三乘括囊十地闡龍宮之奥
旨演鹿野之微言遠近歸依道俗鑽仰爾乃心敦寂
滅志絶攀緣晦跡林泉韜光巖谷文帝既行輪王之
聖教將窮正法之玄宗勅令太子太保宋公瑀大德
僧內銓簡三八所以辟召法師方擬對揚宸極宋公
共論法相鄙吝便袪似遇天親如逢無著因而居□
□範緇徒其有鍱腹決疑杖錫請法咸剖錯節俱釋
盤根但□□居諸晦明迭代崦光易落閱水難留既
傷壞木之哥還切□舟之歎顯慶元年八月五日寢

疾遷神於光明寺禪坊春□□十有四即以二年二月十五日終於南山楩梓谷禪師□□□骨起塔昔郭泰飛英漢室尚向勒無愧之文賈逵擅響□□□不朽之頌祝津梁六道濟度四生理須播美縑緗□□□□□爲銘曰

偉哉開士道濟羣生跨躡龍樹牢籠馬鳴□□□□□□□□既登勝果永斷無明 石刻

唐八卦鏡銘

天地成日月明五嶽靈四瀆清十二精八卦貞富貴盈子孫甯 山左金石志

唐臨池鏡銘

團團寶鏡皎皎昇臺鸞窺自舞照日花開臨池似月覩皃嬌來同上

居德寺碑

原夫元牡玉樓九府壓西荒之地紫眞金闕三山覆東海之波考雲閣於南岑勘存高岸覈天臺於北洛空見平池此皆寂寥難託虛聲□□㣲仙道則玅漫而繫風索人事則摧殘而有日莫不杜侯未掩終傷漢南之地丁令不存空聽遼東之鶴其有揚乾坤之中土得人野之平易一開圓寂之容幾歷微塵之刼

寶坊金界捧慧日以同明淨宇禪居向諸天而竝遠久而彌固者□見之於此矣居德寺者則河朔之佳境也徒觀其風土形勝山河表裏千甍爽塏於邑居萬里恢平□道路北連斗□□□指於三□南窺□穴潤俗通於十□若迺於雲雨之所蓄洩封畿之所襟帶關闕臯鶴候灋鼓以霄驚啾啾巖猨聽香鐘而曉引斯可謂列仙之上館□帝之下都萃士之津梁含靈之喻栰雖崢嶸邃宇互榱棟以將周而結構層臺視高明而未立則有清信士秦洪亮等竝靈根宿植慧果天資□雀瓶而易毀覩□獄而□淨將以

□心八解俱希白象之緣削跡六塵各願青鳧之施
爰於此寺門東偏敬造浮圖一所爾其兆跡宏㪚規
繩大起指寥廓以浮軒望煙埃而列砌於是聳中唐
之瓴甋元之旣元排遠漢以岧嶤損之又損況復土
花五色金精百練雲將稀影於元梁日馭銷光於丹
木亭亭岌岌固無得而言矣又有故箭州平泉縣令
秦君愼獨厲家資於寺門西偏復建浮圖一所惟君
行該眞際情達蓋□知下丞有入座之由原碑似朱脫一字
門可待覺外道□三乘之遷路盡籙爲施俄見晛於
塵心勤求於故里於是運土精於西華斵金采於南

陽青疏起不日之程紫柱問成風之□自發原定水之域□累土王城之界修百舍以忘勞瞻十區而靡愛何忽九成不遠秉心作屈指之期一遺將乖□澤有頹山之痛悲夫立功不可以無主爲事不可以失時屢驚飛管之灰幾重縣衡之鐵雖復日來月往輕塵微露暫□感其紅□而□□□彤彤峻級重階無與爭其秀特今寺內有名僧會䞋等環情四攝寶志三堅搖幡忍辱之場纖檝陁羅之海思而□闡修淨域以同遊惜所□圓顧珍贄而發憤是用贊經營於不足削瓶鉢之有餘請恭莫莫之誠靡監登登之業

加以子來板築俗委檀波執言累月之口克備口旬之制既而莊嚴相好龕龕舍衞之尊粉飾花條綴綴菩提之樹照金輪於滿月夜若蟾蜍吟寶鐸於長風朝疑雅樂能事斯畢殊容信美既與東浮圖有對復能以高下爲口各在門偏俱臨道側中間疏密甚得均整於時遂號雙浮圖矣亦猶天臺雙闕隱靈跡以相高荆國兩崖負穹鵒而合遠豈止巍巍一柱口讚江陵之臺業業三休偏美章華之觀而已况乎眺聽仟眠登頓屈曲每至歲遊蒼陸物煦青春太簇軼而光景麗少陽通而天地淑衙蘆負暖馴鴈塔以忘歸

采萼垂香下蜂臺而欲住從龍卷靄而淸曠野馬收
氛以虛寂絢然林樹之間豁爾河山之際則有朱軒
推轂擁流水於猴池𦩲騎齊鑣結浮雲於鷲嶺還所
以摛裳連襼亦所以躡踵側肩於是步裏開峻攀邃
原碑二句陽扉暫啟頻納氣於暄曦陰戶徐開□□
佀有脫文
風於臡發靈槎自託窅冥雲漢之中仙□何求迢遞
煙霞之上迺福地之宏麗香園之殊觀者也縣令于
公地承陰□天資秀氣暫勞展驥之才且莅亭雞之
用縣丞河東裴令昭縣□蘭陵蕭越客主簿平陽路
惲等並價重西秦和璧爲天下之寶氣衝南斗雷劍

有鋒芒之銳雄圖可舉□六月而非遥雌伏無言輔
三河而□格兢冒伊蘭之質爭爲祗樹之因鄉望以
鶴髮鮐背撫四生於水月士女以心□頂受懷六氣
於空雲□馳方便之門願樂慈悲之路僉以□筆書
爪畫猶出雖於邪峯積土聚沙尙登臨於正覺矧伊
中天揭起仰于兜率之庭踊地憑虛俯□闊梓之境
豈使六通神宇臨汗簡而□□七寶奇功師貞刊而
有闕所以躊躇入辦顧步一音環葉句以披文繞花
臺而相質雖宏摹可大難言弊日之容而小子當仁
敢惜淩雲之筆述而不作敬立言曰

西竺一降影南浮載芳和柔作相寂滅爲常威儀有頂
敎戒無疆空傳喻栰曷用津梁其一建室星羅分庭雲
布亦有法院覃懷作固寶□□牖金繩途路菉紬典
章花傳曉暮其二秩秩居士昂昂宰官其攀道樹各悟
伊蘭願言經始骨悅重欒揮斤雷起荷鍾雲攢其三九
□□出雙標牙聳累砌岧嶤重軒龍從特起天浩巍
然地踊綵鳳欲飛火私若動其四髣髴多寶依稀由旬
蓮牀不夜藕壁長春皎皎珠淨□□盤新風生寶鐸
月滿金輪其五少陽開晴大呂生律寒郊氣斂泮水風
謐翠野鶯初蒼洲雁疾□意流月垂蜺捧日其六壯哉

靈塔靡盬標奇殫神極麗作鎮成儀路開波若刼用

僧祇一刊之後千古如斯其石七刻

白鶴觀碑

葢聞有明有晦陰陽不測之謂神無始無終言象莫筌之謂道夫道者不可以形聲察不可以方所□渺兮□□□隨下缺惟忽可得而不可見伏戲之襲氣母肩吾之處太山莫不體之以爲靈因之以成聖下缺太上玄元缺九字當玉晨玉帝之尊竦鶴駕於玄州控龍輿於紫府吸風飲露□八景而□□□雪餐霞□九天而下缺還魂及魄斯乃被諸簡冊無待一二

詳焉故能兆朕帝先發揮皇極降天族於玄牝啟邦基於素昌我聖唐承□月之遙源襲□雲之遠構□□□而缺六字以馳下缺者隨運崩離生靈版蕩白波以之騰沸黃神於是嘯吟高祖神堯皇帝誓鉞參墟披圖汶水荷歷數之昌運馭斗極之驍兵東伐西悲南征北怨正傾維於赤縣□□□於蒼生四海同其樂推貳下缺太宗文武聖皇帝誕靈虹渚毓照蛟門體曰角以躔乾稟星□而出震神謨電舉聖略□迎□青天以鳳翔騰紫□而龍戰綏旌所指缺五字欽揚缺五字城水潰□崩雲而清六合息鬭川而晏九瀛重

闢寰寓更張禮樂人靈俾乂品物昭蘇振長策以馭
遐荒執□□而移弊俗□二儀之燾載並去阽危還
兩耀之照□以安仁壽高宗天皇大帝發祥雷澤聚
祉雲房受綠地之靈符應玄穹之景命叶准繩於石
紐契法象於珠衡履翼登□□□齊巽鑑法範而亭
育象耀魄以□成黔首□其□□□□吹其擊壤靈
臺偃伯戢囂斧而息鞀鈴雍館尊師敞黌門而興雅
頌道既貞矣時又清矣期已昌焉代亦康焉於是高
明演睨沉潛薦祉騁遺風於澤□騖流水於山□□
□門庭□生□石黃龍入紀朱鴈登歌集五老於星

躔朝七神於雪路佞枝歷草佩緑舒丹連理含芳□
階被□通金□於翠□□瓊□於□□碧空浮芳月
之暉河漢縟缺九字青史之書禎秘靈芳相繼白藏之
府掩開梧而設徼匝建木以疏封蠶蠶鱗衣集中區
而襲冠帶修修□駕□大道而□闕庭□一氣於銅
儀調四時於玉燭紺轅黛耜□□□□而勸紅粟赤
苗每獲九秋之稔爲而不宰執契比於神功用而不
知鑿井忘於帝力遂乃習禮茅蕝告成松缺六字三靈
□梁陰而朝萬玉以是垂衣衢室布政令□不言而
□□聿興無爲而壽域斯泰　稽上皇而比　德則仁超

九翼之前校近古而論功則道出六飛之外蔭高天
者之徒承垂翼之□□廣海者詎識滄浜之澤方謂
昆吾駐景長□煦而□□□□轍□鎮浮□□而戲
廣豈意彭巖鑄鼎湖溢飛珠丹竈之術既隆白雲之
駕俄遠韡芳遏密其切鞠□之悲萬國缺六字之慕則
天大聖皇后稟睿庭山資靈渭涘冠清暉於潤石照
茂範於曾沙將聖多能既明且哲知泰缺八字燈鉤深
智出天人之外□象坤□之□□珠□鏡之□莫不
總照靈臺同包禮器故能光玉衣之遠慶贊金扆之
休徵以假月之眞儀搆抓天之丕緒思賢屬缺八字不

□懷芳聲振於樛木二妃匡舜俱□內輔之功三□
翊周並翊扶成之美孝光四海至性感於神明忠積
九重深誠格於穹昊及峻痕沉景舞鳳興悲攀□□
極而字缺七無虔膺顧託肅綜樞機受創業於彝章□
延悲於兆庶永惟先聖茹慕終天以爲裂骨靡軀竟
無稱於遷拔祈仙契道無有益於津梁遂□綸言廣
字缺九修聲白鶴觀者垂拱二年之所立也□□朝野
乂安遐邇□晏坤□之德方遠雲幕之化惟新因玉
府之有餘起琳房之寶構斯則韓趙之舊境牢馮之
故跡□□河之□□□□之□□□嶺鎮其西焦

波蕩其缺六字迺□□之居□□通□路接風郵之影
於是揆日晷考星耀設表置臬授梓掄材斂金殿而
排霄闢珠樓而望月翠觀岑□□閣□□寫玄□之
高居法清陽之上府疊祥□而缺八字氣而爲臺放曠
碧旋之地開紫元之靈相啟黃蕊之眞容玉樹瑤林
含九韶之妙響葉池花沼帶五色之仙光□□徘徊
乘太虛而萃止蜺□容曳□上界而來遊斯可以獻
福□山膺禪稽嶺鎮怡神於寶地永納祐於酆都垂
拱二年長子縣宰朝散大夫高同營創基宇造立尊
容建此豐碑□以□德屬高公坐事去官歷載推遷

不遑修復伏惟應天皇帝陛下睿圖鼎盛寶命惟新
累聖重光上下禔福神靈滋液中外太和契叶天人
膺納符籙功業與黃羲合矩聲教與日月均□證神
僊於□乘□□□於天□欲使九龍五鳳化漸雲居
玉洞金巒真凝淨域文物所以極天蟠地生靈於是
謳吟抃舞河清海謐歲阜時康朝議郎行長子縣令
鄭璣辰像授精山河誕粹銳器□昆吾之域□樹生
天山之阿瑗琊羅生波濤汨起南宮曳屣北海橫經
戴德象賢不僭於弓冶隆家格蠡麟墜於菑堂純孝
□□親□□友漁獵百氏琢磨六藝修身立志露潔

冰清撫俗□入風□草偃卓魯之化更重睛於當今
蒲密之規不獨聞於在昔丞白貞諒主簿辛齊物尉
王晟張瑜等並江湖蓄潤荪藍孕彩風格嵋峻牆宇
難窺思縟卿雲學該瀛略含吐宮羽隱□□□或歷
賤優班或初膺下秩咸能蹈因緣之閫奧竭營衛之
精誠觀主谷太希上座常齊物監齋任太素綱師李
知白威儀程遊玄法師韓馴蜆等並業彰善救體應
徐□□鴻寶之微□行蜆□之遠鶴道士關無固韓
道宗宋子仙魏玄宗萬冲仙楊翥鴒鮑探玄鮑習莊
王羽客李真邃等勁節霜明清心月映超風壓而不

雜泛道德以孤征道口郭法口元光隱下磨滅並依缺兩行仁踐義蹈禮鳴謙或筮仕周行或棲閑鄭圃顧循諸口攀月姓以承恩伏想帝鄉軫口崩而倍愴乃與邑宰邵公及口口口之口口口同立勝緣口奉聖因側申追福日光月光之相照燭仙京左玄右玄之儀輝煥金闕怡神湛寂似一氣之非遙寓目清澈竟重陽之未遠以爲炎涼遞代赤明之刼不留陵谷口口滄海之田口變自非圖徽素篆勒美翠琠何以表懿跡于修期紀玄功于遺葉爰命庸謏俾述聲塵輟課下才式旌高烈其詞曰

悠哉眾妙邈矣重玄探之無象尋之無邊埏埴九地
陶鑄三天兆朕皇極權輿帝先於赫睿唐寔惟仙亂
應運甄海乘時出震龍口參口鳳承下缺照握鏡重
光凌躡千古牢籠百王朝宗絕域緝紱遐荒仁高自
帝化叶朱襄元聖纂戎大橫承緒赤方連耀青雲干
呂御籙榮河觀圖口洛下缺琴天門座玉曰觀泥金
壽域方泰悲泉遽洗蒙凝蒼野哀纏穀林穆穆坤元
位承遺託仁清月鉅化貞雲幕攀聖九霄崩心五梧
口篆下缺玆金地式建琳房星列珠柱虹分玉梁去
來鶴駕棲息蜺裳茂宰具僚家承纓弁濟俗百里澆

風一變黃綬淸班玄都□□□□象設□興下缺
嶺排雲桀浮日彩浦樣風文烟霞散亂松石糺紛地
裂碧城道詢黃蓋祥流萬品福資三太金沼灌靈王
虛鎖溢長勒美於仙石永飛聲於□□石刻
洛州河南縣思順坊老幼等普爲法界敬造彌
勒像
蓋聞至理玄微起夫言象之域眞身眇邈出乎希夷
之境而能入降跡隨緣利現紫狀西誕則珠星奄輝
白馬東馳則金人入夢是使三乘之軌齊騖八正之
門洞啟日用之益可略言焉自化洽三千之前道光

彼引塔盈八萬之後歸業寂然悲夫仏在難遇辟彼口鈄人心易遷同茲斵石何則釋迦現於既往仰企踵而不追彌勒降於將來俯翹足而難俟居前後而成鄣惟進退而莫口言念沈淪喟然嘆息乃與同志百餘人等上願皇基永固配穹天而垂拱下使幽塗載曉趨彼岸而清昇遂於茲嶺敬造彌勒像龕一所地聳雙闕壁映千尋前泝清流却倚重岫縈帶口澗密邇京華似耆山之接王城給園之依衛國也既資勝地又屬神工疏鑿彫鐫備盡微妙以大唐貞觀二十二年四月八日莊嚴斯畢於是尊儀始著似降兜

率之宮妙相初成若在菩提之樹白豪月照紺髮煙
凝蓮目疑動菓脣似說其有禮□具足瞻仰尊顏者
莫不肅然毛竪豁爾心開釋梵所歸依龍天所衛護
彼丹青徒煥旋見銷毀金玉雖珍易以零落豈因山
成固同乾坤之可久刊石爲貞何陵谷之能貿於是
勒銘龕□式纘靈儀其詞曰
眞如眇眇正覺巍巍四宏動念八相流輝鹿園闡法
鶴樹拂衣十方三世異軫同歸其一 猗歟逝多正眞道
備蹕彼遐武補茲佛位兜率降神閻浮廣利淨土□
啟玄門罔閟其二 思睹聖容龕茲巖曲既彫既就將起

將躡釋梵冥感靈祇幽闢似會龍華如遊雞足丹其三

巘重疊淸川涣瀁松桂灌叢聖仙來往影留怖鴿手

威狂象妙包湛然歷劫瞻仰其四石刻

較全文九百八十九彌勒像碑多二十餘字

盧陽造像殘碑

春秋之缺書之表記惟公承禮樂缺潔身□義不踐

缺四字服指□天道於無物俗至缺俗缺六字滅跡□□

渾缺智昇時同體□之識□□以爲凡亦以缺飲者

繼□乃云濟人之急豈無救缺境□邱□□邑居□

臨□□勝勢□度命工鑿井缺見底紅欄□□倒影

涵空□緑楊以垂缺陰故事□□在□於□汲引□
□縛□不缺淨□□之如□豈非至人之□云爲於
斯□大者缺藥□不□價西蜀賣□錢□百文皆德
威公亦庶幾缺晏如囂塵不雜猗歟缺五字焦氏更著
精誠缺□圓□天啟□□性缺四字煩惱無怖□以不
缺佳能到本處豈惟缺十三字哉缺聖文神武皇帝爰及
七缺八字眷屬□其上缺相好斯具□大海成田缺九字
在缺大唐天寶二年歲維鶉首月在林缺五字申建也
山左金石志

省堂寺殘碑

上缺迴山掀海經天緯地缺密州莒縣慕賢里缺正議
大夫王須達孫定國東莞縣正甯道顯缺武騎尉孫
子貴飛騎尉徐道缺張仕達唐德威副督公亮缺合
三十六人等共捨五家之財建立佛堂缺於是運石
他山求師外國缺丹道崑崙缺雕題刻削缺妝散以
洛浦之珠雕繪以藍田之寶缺輕雲朧月缺伏浩國
主帝王缺沸騰縱橫雌蜺缺瓊田香草繡栭文桐交
柯相映缺鳧雁鴛鴦缺重申言頌其詞曰缺元氣混
屯之初陰陽創建日居月諸缺東西正直南北相當
如來湛湛菩薩陽陽缺不歎春不落秋冬缺大唐永

□元年歲次庚□四月 山左金石志

法鍔殘碑

上缺事金銀造具□百□□□□髮玉簡及瑟琶缺人到缺之頃寺之門樓及鐘經等閣缺塹莢而未盡□□沙門法鍔者法將之雄缺崇焉極樂之所也嗟夫大音希聲大覺無缺公缺忠缺心居其泊志處其約或著譬諭缺勸惡人缺懼任缺善人焉缺月缺孤懸缺稜劍鋒長倚天外缺御史內供奉梁公侍御史內供奉姜公缺兵馬使開□儀同三司□中監李奉忠支缺淸□卓絕□膺□□光著□能共缺号施百缺

修缺心淸淨缺旨屢迦兮歸缺生缺眞容兮忘口情
琢巨石分讚休下缺石刻

會善寺殘碑

上缺畢竟空口歸我缺可於遠邇未嘗知倦缺敬而接
細侶盡力而衞法缺山之禍口述引是旋奉缺佛事
者缺且日於上都安國寺趺坐如缺姑以建中元年
二月廿五日葬缺矣授官主之印蓋已久缺銘曰下缺

雙流縣福田寺殘碑

上缺龍德三年癸未勒石銘曰原其東接劍南益州之
阻口口引至蜀川之東北西自岷峨青城之來脈滙

注曲百江九十九曲之畢終合一江而下引縣治西關石梁之交□□近面旄邱子午□□隱几後窗大阜丁丙三奇阻山帶河□□泉水地胗虎踞龍盤人安物盛缺下 雙流縣志

雙流縣丕樂庄孟蜀內侍殘墓碑

廣政□□□□辛丑給內侍缺十字葬于丕樂莊上原缺十一字孤松卻老□延年缺八字詩卷不泯娛□晨夕缺下

雙流縣志

會善寺時居士殘碑

缺十八字等濟衆缺願故若男若缺至於奉前佛缺飲馬洛

川悉索聞人齎從爲缺說三之奥旨會不二之妙門詮經缺及缺咸得奏請以葺之正法載行曠刼缺三月三日示有口微疾沐浴趺坐謂門缺年九九之數僧臘六十有一道俗奔缺門人等號泣罔聞窮慈靡極乃相缺於山北寺將有俟焉居士名時缺年正月十七日自山北寺遷缺王公縉弘農楊公綰爲支許缺之峻極者矣艮輔昇缺刻石

唐文續拾卷十三